



Pierpaolo Di Giusto

Nasce a Udine il 1949.

Nel 1979 inizia la sua attività a Venezia dove si era recato a studiare.

Lavora nel gruppo di animazione INSIEME.

Collabora con il CIRCO E BURATTINI di Padova.

Fonda il TEATRO LABORATORIO IL PICCOLO CARROZZONE a Mogliano Veneto.

Partecipa alla Mostra BURATTINI, MARIONETTE, PUPI al Palazzo Reale di Milano.

Collabora con la compagnia GIACOMO-GIACOMO di Venezia per la ricostruzione dello spettacolo di marionette futuriste BALLI PLASTICI di Depero organizzato dall'Autunno musicale di Como.
Effettua le riprese di questo spettacolo alla televisione Svizzera.

Ritorna a Udine e fonda il TEATRO IN PIEDI tutt'ora esistente.

Con Alberto De Bastiani produce gli spettacoli : PETIN E PETELE, ILARIO SECONDO ALLA SCOPERTA DEL 2000 ed il mitico CIRCO TRE DITA vincitore del 1° Premio al Festival Internazionale I TEATRI DEL MONDO nel 1999.

Assieme a Lucia Osellieri, Santosh Dolimano e Alberto De Bastiani produce lo spettacolo ANDANTE CON CARRETTO con la regia di Vasco Mirandola.

Con il burattinaio spagnolo Salvador Puche produce lo spettacolo MARIONETTE BOLLE E BURATTINI.

All'interno del programma GEO & GEO viene trasmessa una sua monografia.

Con i suoi spettacoli partecipa a diversi Festivals italiani, europei ed extraeuropei.

È direttore artistico della rassegna: BURATTINI SENZA CONFINI, giunta ormai alla 17a edizione, che con oltre cento spettacoli in FRIULI VENEZIA GIULIA e SLOVENJA, ospita teatranti di strada di tutto il mondo.

Dirige il FESTIVAL INTERNAZIONALE TEATRO DI STRADA alla fiera di San Simeone a Codroipo (Udine)

Collabora con il TEATRO LUIGI BON di Colugna (Udine) per la programmazione degli spettacoli per bambini.

Fa parte dell'associazione internazionale PAYASOS SIN FRONTERAS e partecipa alle numerose spedizioni della CAROVANA DELLA RISATA con fini umanitari.



Con i suoi spettacoli e laboratori si è esibito nelle strade e sulle piazze di mezzo mondo:

Albania, Argentina, Austria, Belgio, Bielorussia, Bosnia, Croazia, Ecuador, Francia, Germania, Italia, Messico, Mozambico, Olanda, Palestina, Pakistan, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Repubblica di San Marino, Serbia, Slovenia, Spagna, Svizzera, Tunisia, Ungheria, Kòsovo.

Nel corso della sua carriera artistica ha realizzato numerose produzioni:

PRIMAVERA - burattini a dito
LE TRE PAURE DI NICODEMO - burattini a guanto
L'ALBERO E IL TOPOLINO - burattini a guanto
LA PRIMAVERA - teatro delle ombre
PIERINO E IL LUPO - teatro delle ombre
PINCO PALLINO - teatro delle ombre
LE TRE MELARANCE - burattini a guanto
IL PICCOLO PRINCIPE - teatro delle ombre, burattini e attore
IL MALMAIALE - burattini a guanto
MIAOOO - burattini e attore
LA DONNA DI PICCHE - teatro delle ombre
TAMBUR THEATRE - marionette a vista
L'UCCELLO DI FUOCO - marionette
IL VESTITO NUOVO DELL'IMPERATORE - teatro delle ombre
I MUSICANTI DI BREMA - marionette
PETIN E PETELE - burattini a guanto, ombre, burattini a mano vera e attore
CIRCO TRE DITA - burattini a guanto e attore
OMAGGIO A STEFANO BENNI - marionette e attore
L'ULTIMO CANTASTORIE - marionette e attore
ILARIO SECONDO ALLA SCOPERTA DEL 2000 - marionette, burattini e attore
LEGGENDE DELLA VALCANALE E CANAL DEL FERRO - cantastorie
NICODEMO APPRENDISTA STREGONE - burattini a guanto
GIOCHI DI MANO GIOCHI DA VILLANO - burattini a dito
TEMPO ANDANTE CON CARRETTO - attore, burattini a guanto
WWWCIRCOBUM.COM - burattini a guanto e attore
IL GRANDE LIBRO DEL CIRCO - cantastorie
RENATO IL GATTO PELATO - attore e pupazzi
PINCO PALLINO ALLA RICERCA DEL COLORE GIALLO - marionette
GRAN VARIETÀ - tecniche miste
MARIONETTE BOLLE E BURATTINI - marionette, bolle giganti e burattini
IL PRIMO BACIO - burattini a guanto

E ANCORA.....CONTINUA.....

Pierpaolo Di Giusto
Tel. 0432 644023
Cell. 3897965610
Email: pierpaolo@digiuato.it
Sito web: www.digiusto.it